

## Lire et écrire des petits mots

La lecture et l'écriture courante ne sont pas un objectif des programmes de maternelle. On demande juste à un élève en fin de GS de savoir écrire son prénom sans modèle, en capitale mais aussi en cursive. Toutefois, la **curiosité** naturelle des élèves de cet âge est encouragée à l'école par la pratique régulière de l'écrit, et l'attention portée aux sons et au langage.

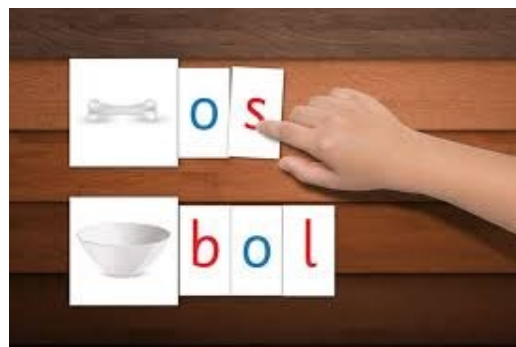
lors de la lecture répétée d'albums (- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu. - Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.) l'écriture collective de petits textes (- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.) des jeux avec les sons (- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue). - Manipuler des syllabes. - Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).) et l'écriture (- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier. - Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle. - Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus. )

En fait, l'écriture et la lecture autonome de petits mots est une sacré **motivation** pour comprendre l'intérêt des lettres de l'alphabet, gagner en autonomie, et jouer avec les sons.

L'ALPHABET												
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
<i>a</i>	<i>b</i>	<i>c</i>	<i>d</i>	<i>e</i>	<i>f</i>	<i>g</i>	<i>h</i>	<i>i</i>	<i>j</i>	<i>k</i>	<i>l</i>	<i>m</i>
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
<i>n</i>	<i>o</i>	<i>p</i>	<i>q</i>	<i>r</i>	<i>s</i>	<i>t</i>	<i>u</i>	<i>v</i>	<i>w</i>	<i>x</i>	<i>y</i>	<i>z</i>

Enfin, quelle **fierté** de découvrir un savoir nouveau, de commencer à savoir lire comme les grands. Un savoir qui se fait souvent naturellement pour de jeunes enfants curieux et vifs, sans forcément aller jusqu'à la lecture courante. Pour peu qu'on leur offre la possibilité et les outils pour y accéder. Voici la progression que j'ai mise en place en classe :

- étiquettes prénoms en capitales lues par les élèves sur leurs cahiers
- attention portée au texte écrit dans les albums, à l'écrit dans la classe
- affichages référent des lettres associées aux signes Borel-Maisonny
- lettres mobiles à manipuler, tampons, lettres aimantées, clavier d'ordinateur
- petits mots écrits au tableau et sur des étiquettes
- + écriture de petits livres, de petits messages



## Ecrire des lettres dans le sable

**Compétence :** - Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus. - Manipuler des syllabes.



☆☆☆☆☆ **Ecrire** une syllabe ou un mot, lire les son.

☆☆☆☆☆ **Attacher** des lettres dans le sable, sans arrêter son geste, avec un tracé régulier.

☆☆☆☆☆ **Reproduire** dans le sable le tracé de lettres.

☆☆☆☆☆ **Associer à un son** donné les lettres et faire les signes de Borel-Maissonny.

☆☆☆☆☆ **Suivre du doigt** les lettres à toucher, dans le bon sens présenté par l'enseignant ou le tuteur.

## Ecrire avec les lettres découpées en bois

**Compétence :** - Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus. - Manipuler des syllabes.



☆☆☆☆☆ **Ranger** chaque lettre du mot en décomposant les sons.

☆☆☆☆☆ Écrire un **mot** en attachant les lettres codant pour les sons.

☆☆☆☆☆ Écrire une **syllabe** en attachant les lettres codant pour les sons, signes.

☆☆☆☆☆ Associer une **lettre** à un son donné et faire le signe correspondant.

☆☆☆☆☆ **Repérer** les lettres dans le plateau. Les ranger. Découvrir qu'elles codent pour des sons.

## Ecrire "Bonne année"

**Compétence :** - Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus. - Manipuler des syllabes.



☆☆☆☆☆ **Ecrire** seul ces deux mots sur une carte de vœux.

☆☆☆☆☆ Repasser sur un **modèle** d'écriture.

☆☆☆☆☆ **S'entraîner** à écrire ces mots avec les lettres à toucher, le sable, au tableau.

☆☆☆☆☆ **Associer** les sons et signes Borel Maissonny à des lettres pour écrire ces deux mots.

☆☆☆☆☆ **Entendre les sons** composant ces deux mots, faire les signes correspondants.