## Les programmes et l'apprentissage naturel au cycle 3 – lecture

| Attendus de fin de cycle   |  |
|--|--|
| Lire, comprendre et interpréter un texte littéraire adapté à son âge et réagir à sa lecture.<br>Lire et comprendre des textes et des documents (textes, tableaux, graphiques, schémas, diagrammes, images) pour apprendre dans les différentes disciplines.  |  |
| Connaissances et compétences associées   | ateliers autonomes   |
| Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter  |  |
| Mise en œuvre d'une démarche de compréhension : identification et<br>hiérarchisation des informations importantes, mise en relation de ces informations, repérage et mise en relation<br>des liens logiques et chronologiques, interprétations à partir de la mise en relation d'indices, explicites ou<br>implicites (inférences) | Un atelier pour progresser en lecture.<br>Un atelier débat littéraire avec l'enseignant(e) |
| Explicitation des relations et des éléments de cohérence externes (situations d'énonciation et visée du  ou des<br>documents, contexte, nature et source des documents, etc.)  |  |
| Mobilisation des connaissances lexicales   |  |
| Identification, construction de caractéristiques et spécificités des genres propres aux enseignements et disciplines   |  |
| Identification, construction de caractéristiques et de spécificités de formes d'expression et de représentation<br>(image, tableau, graphique, schéma, diagramme)  | Un atelier-exposés   |
| Apprentissage explicite de la mise en relation des informations dans le cas de documents associant plusieurs supports (texte, image, schéma, tableau, graphique) ou de documents avec des liens hypertextes  |  |
| Mise en relation explicite du document lu avec d'autres documents lus antérieurement et avec les connaissances<br>culturelles, historiques, géographiques scientifiques ou techniques des élèves   | Un atelier de lecture autonome (le carnet de lecture)                                      |
| Identification de la portée des informations contenues dans le  ou les documents : singulières (exemple,<br>expérience, illustration) ou générales (caractéristiques, propriétés)  |  |
| Contrôler sa compréhension et adopter un comportement de lecteur autonome  |  |
| Justifications possibles de son interprétation ou de ses réponses; appui sur le texte et sur les autres connaissances<br>mobilisées  | Un atelier débat littéraire avec l'enseignant(e)   |
| Repérage de ses difficultés ; tentatives pour les expliquer  | Un atelier pour progresser en lecture.   |
| Maintien d'une attitude active et réflexive : vigilance relative à l'objectif (compréhension, buts de la lecture) ;<br>adaptation de la lecture à ses objectifs ; demande d'aide ; mise en œuvre de stratégies pour résoudre ses<br>difficultés  | Un atelier-exposés Un atelier pour progresser en lecture                                   |
| Recours spontané à la lecture pour les besoins de l'apprentissage ou les besoins personnels  | Un atelier de lecture autonome   |
| Autonomie dans le choix d'un ouvrage adapté à son niveau de lecture, selon ses gouts et ses besoins  | Un atelier poésie  |
| Lecture à voix haute quotidienne par l'enseignant(e). Liste de référence du MEN  | en regroupement  |