

Rythmes

Compétences : - Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application. - Ordonner une suite [de notes] pour rendre compte d'une [mélodie], en marquant de manière exacte [le rythme]. - Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.

Rythmes			
		★ ★ ★ ★ ★	Garder un rythme pendant qu'un autre improvise une mélodie.
		★ ★ ★ ★ ★	Jouer ces rythmes sur des instruments .
		★ ★ ★ ★ ★	Jouer et reproduire un rythmes avec des contre temps binaires « 1 et 2, 3 et 4 » et ternaires « 1 et puis 2 , 3 et puis 4 »
		★ ★ ★ ★ ★	Ecouter une mélodie et repérer sa structure répétitive en 4 mesures de 4 temps.
		★ ★ ★ ★ ★	Jouer et reproduire des rythmes courts (4 temps). Respecter les silences « 1 2 3 chut ».

Rythmes

Compétences : - Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application. - Ordonner une suite [de notes] pour rendre compte d'une [mélodie], en marquant de manière exacte [le rythme]. - Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.

Rythmes			
		★ ★ ★ ★ ★	Garder un rythme pendant qu'un autre improvise une mélodie.
		★ ★ ★ ★ ★	Jouer ces rythmes sur des instruments .
		★ ★ ★ ★ ★	Jouer et reproduire un rythmes avec des contre temps binaires « 1 et 2, 3 et 4 » et ternaires « 1 et puis 2 , 3 et puis 4 »
		★ ★ ★ ★ ★	Ecouter une mélodie et repérer sa structure répétitive en 4 mesures de 4 temps.
		★ ★ ★ ★ ★	Jouer et reproduire des rythmes courts (4 temps). Respecter les silences « 1 2 3 chut ».

Rythmes

Compétences : - Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application. - Ordonner une suite [de notes] pour rendre compte d'une [mélodie], en marquant de manière exacte [le rythme]. - Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.

Rythmes			
		★ ★ ★ ★ ★	Garder un rythme pendant qu'un autre improvise une mélodie.
		★ ★ ★ ★ ★	Jouer ces rythmes sur des instruments .
		★ ★ ★ ★ ★	Jouer et reproduire un rythmes avec des contre temps binaires « 1 et 2, 3 et 4 » et ternaires « 1 et puis 2 , 3 et puis 4 »
		★ ★ ★ ★ ★	Ecouter une mélodie et repérer sa structure répétitive en 4 mesures de 4 temps.
		★ ★ ★ ★ ★	Jouer et reproduire des rythmes courts (4 temps). Respecter les silences « 1 2 3 chut ».