

Coder une mélodie

Compétences : - Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application. - Ordonner une suite [de notes] pour rendre compte d'une [mélodie], en marquant de manière exacte [le rythme]. - Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.

À LA CLAIRE FONTAINE

A la clai - re
M'en al - lant gra -
J'ai trou - vé l'eau
Gue - je n'y suis

Do Ré Mi Fa Sol La Si

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

Inventer une variation en 4ème mesure qui clôt la mélodie.

Coder sa mélodie, répétitive, reproductible et compréhensible.

Se repérer dans le codage linéaire en couleurs des notes de cette mélodie

Ecouter une mélodie et repérer sa structure répétitive en 4 mesures de 4 temps.

Jouer et reproduire une mélodie courte (4 temps). Respecter les silences. Accords (Do-Mi-Sol, Ré-Fa-La...)

Coder une mélodie

Compétences : - Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application. - Ordonner une suite [de notes] pour rendre compte d'une [mélodie], en marquant de manière exacte [le rythme]. - Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.

À LA CLAIRE FONTAINE

A la clai - re
M'en al - lant gra -
J'ai trou - vé l'eau
Gue - je n'y suis

Do Ré Mi Fa Sol La Si

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

Inventer une variation en 4ème mesure qui clôt la mélodie.

Coder sa mélodie, répétitive, reproductible et compréhensible.

Se repérer dans le codage linéaire en couleurs des notes de cette mélodie

Ecouter une mélodie et repérer sa structure répétitive en 4 mesures de 4 temps.

Jouer et reproduire une mélodie courte (4 temps). Respecter les silences. Accords (Do-Mi-Sol, Ré-Fa-La...)

Coder une mélodie

Compétences : - Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application. - Ordonner une suite [de notes] pour rendre compte d'une [mélodie], en marquant de manière exacte [le rythme]. - Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.

À LA CLAIRE FONTAINE

A la clai - re
M'en al - lant gra -
J'ai trou - vé l'eau
Gue - je n'y suis

Do Ré Mi Fa Sol La Si

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

Inventer une variation en 4ème mesure qui clôt la mélodie.

Coder sa mélodie, répétitive, reproductible et compréhensible.

Se repérer dans le codage linéaire en couleurs des notes de cette mélodie

Ecouter une mélodie et repérer sa structure répétitive en 4 mesures de 4 temps.

Jouer et reproduire une mélodie courte (4 temps). Respecter les silences. Accords (Do-Mi-Sol, Ré-Fa-La...)