

## Coder une mélodie

**Compétences :** - Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application. - Ordonner une suite [de notes] pour rendre compte d'une [mélodie], en marquant de manière exacte [le rythme]. - Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.

**À LA CLAIRE FONTAINE**

A la clai - re

M'en al - lant gra -

J'ai trou - vé l'eau

Gas - je n'y suis

Do Ré Mi Fa Sol La Si

★ ★ ★ ★ ★ **Inventer** une variation en 4ème mesure qui clôt la mélodie.

★ ★ ★ ★ ★ **Coder** sa mélodie, répétitive, reproductible et compréhensible.

★ ★ ★ ★ ★ **Se repérer** dans le codage linéaire en couleurs des notes de cette mélodie

★ ★ ★ ★ ★ **Ecouter** une mélodie et repérer sa structure répétitive en 4 mesures de 4 temps.

★ ★ ★ ★ ★ **Jouer** et reproduire une mélodie courte (4 temps). Respecter les silences. Accords (Do-Mi-Sol, Ré-Fa-La...)

## Coder une mélodie

**Compétences :** - Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application. - Ordonner une suite [de notes] pour rendre compte d'une [mélodie], en marquant de manière exacte [le rythme]. - Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.

**À LA CLAIRE FONTAINE**

A la clai - re

M'en al - lant gra -

J'ai trou - vé l'eau

Gas - je n'y suis

Do Ré Mi Fa Sol La Si

★ ★ ★ ★ ★ **Inventer** une variation en 4ème mesure qui clôt la mélodie.

★ ★ ★ ★ ★ **Coder** sa mélodie, répétitive, reproductible et compréhensible.

★ ★ ★ ★ ★ **Se repérer** dans le codage linéaire en couleurs des notes de cette mélodie

★ ★ ★ ★ ★ **Ecouter** une mélodie et repérer sa structure répétitive en 4 mesures de 4 temps.

★ ★ ★ ★ ★ **Jouer** et reproduire une mélodie courte (4 temps). Respecter les silences. Accords (Do-Mi-Sol, Ré-Fa-La...)

## Coder une mélodie

**Compétences :** - Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application. - Ordonner une suite [de notes] pour rendre compte d'une [mélodie], en marquant de manière exacte [le rythme]. - Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.

**À LA CLAIRE FONTAINE**

A la clai - re

M'en al - lant gra -

J'ai trou - vé l'eau

Gas - je n'y suis

Do Ré Mi Fa Sol La Si

★ ★ ★ ★ ★ **Inventer** une variation en 4ème mesure qui clôt la mélodie.

★ ★ ★ ★ ★ **Coder** sa mélodie, répétitive, reproductible et compréhensible.

★ ★ ★ ★ ★ **Se repérer** dans le codage linéaire en couleurs des notes de cette mélodie

★ ★ ★ ★ ★ **Ecouter** une mélodie et repérer sa structure répétitive en 4 mesures de 4 temps.

★ ★ ★ ★ ★ **Jouer** et reproduire une mélodie courte (4 temps). Respecter les silences. Accords (Do-Mi-Sol, Ré-Fa-La...)