

Progressions des activités plastiques

PS* 3 ans	PS – MS * 3 ans ½	MS* 4 ans	MS-GS* 4 ans – 5 ans
Dessiner avec ou sans modèle	Réaliser des compositions plastiques	Peindre au chevalet	Utiliser d'autres matériaux
			Réaliser de l'origami

* Une activité peut être présentée à des moments et des âges différents selon les besoins de chaque enfant.

Compétences de fin de maternelle travaillées au cours des activités mathématiques

Programme d'enseignement de l'école maternelle, BO n°2 du 26 mars 2015)

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :

- Oser entrer en communication
 - o Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre
 - o S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis
 - o Reformuler pour se faire mieux comprendre
- Echanger et réfléchir avec les autres
 - o Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique :

- Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées
 - o Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés (sans déranger les autres)

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :

- Les productions plastiques et visuelles :
 - o Dessiner : pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant
 - o S'exercer au graphisme décoratif : réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes ; créer des graphismes nouveaux
 - o Réaliser des compositions plastiques, planes et en volume : choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste ; réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés
 - o Observer, comprendre et transformer des images : décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée :

- Reproduire, dessiner des formes planes

Explorer le monde :

- Se repérer dans le temps et dans l'espace
 - o Consolider la notion de chronologie : utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications
 - o Faire l'expérience de l'espace : utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications