

Poterie



Tour de potier



Technique des colombins

Compétence : - Modeler : gestes, outils, techniques - Dessin Reproduire des formes. - Oral : évoquer



ébauchoirs

mirettes



Parler de ce que l'on fait en utilisant du **vocabulaire** précis.



Reproduire un modèle complexe en suivant des **techniques** (assemblage, lissage, colombins, tour) et des **outils** (fil, mirettes, ébauchoirs).



Modeler à la main en utilisant divers gestes : rouler, aplatir...
Reproduire un modèle simple en respectant forme et proportions.



Sculpter des formes variées en volume. Développer son imaginaire.



Laisser des traces variées dans l'argile pour composer un dessin à l'aide de ses mains ou d'outils



Poterie



Tour de potier



Technique des colombins

Compétence : - Modeler : gestes, outils, techniques - Dessin Reproduire des formes. - Oral : évoquer



ébauchoirs

mirettes



Parler de ce que l'on fait en utilisant du **vocabulaire** précis.



Reproduire un modèle complexe en suivant des **techniques** (assemblage, lissage, colombins, tour) et des **outils** (fil, mirettes, ébauchoirs).



Modeler à la main en utilisant divers gestes : rouler, aplatir...
Reproduire un modèle simple en respectant forme et proportions.



Sculpter des formes variées en volume. Développer son imaginaire.



Laisser des traces variées dans l'argile pour composer un dessin à l'aide de ses mains ou d'outils



Poterie



Tour de potier



Technique des colombins

Compétence : - Modeler : gestes, outils, techniques - Dessin Reproduire des formes. - Oral : évoquer



ébauchoirs

mirettes



Parler de ce que l'on fait en utilisant du **vocabulaire** précis.



Reproduire un modèle complexe en suivant des **techniques** (assemblage, lissage, colombins, tour) et des **outils** (fil, mirettes, ébauchoirs).



Modeler à la main en utilisant divers gestes : rouler, aplatir...
Reproduire un modèle simple en respectant forme et proportions.



Sculpter des formes variées en volume. Développer son imaginaire.



Laisser des traces variées dans l'argile pour composer un dessin à l'aide de ses mains ou d'outils

