

Pochettes des animaux 2 en1

Il s'agit de 7 séries d'animaux, une par continent. Chaque série répertorie des animaux caractéristiques d'un continent. Ses bordures sont de la même couleur que celle du continent sur le globe et le puzzle du planisphère du matériel Montessori. La silhouette du continent est rappelée en haut à gauche de chaque carte. J'ai aussi fait une planche d'étiquettes pour les pochettes.

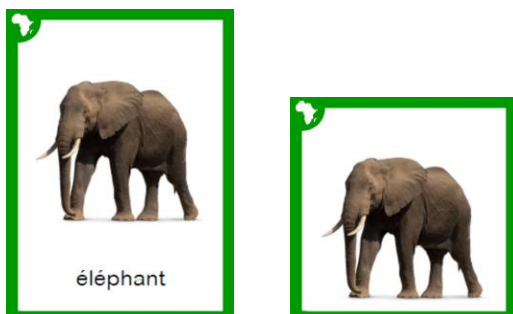


Orange : Amérique du Nord
Rose : Amérique du Sud
Rouge : Europe
Jaune : Asie
Vert : Afrique
Marron : Océanie
Gris : Antarctique



1) Les pochettes des animaux

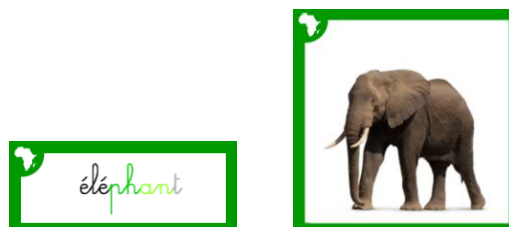
Travail sur le vocabulaire, la culture, le langage



En utilisant la carte légendée (en script) et l'image seule, vous pouvez réaliser des mises en paire avec les enfants, parler des animaux... L'objectif est l'acquisition d'un vocabulaire riche et précis. Les enfants lecteurs apprécieront de lire aux plus petits les noms des animaux.

2) Les tickets de lecture des animaux

Travail d'entraînement à la lecture



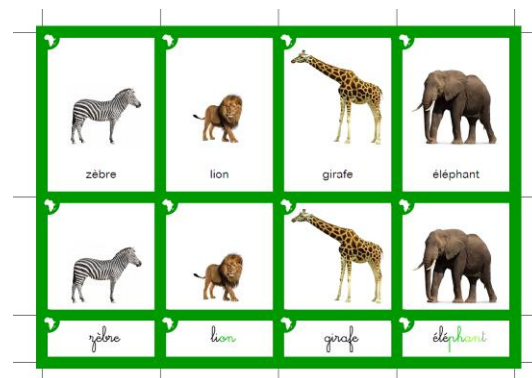
Si vous le souhaitez (mais ce n'est pas l'objectif premier de ce matériel), vous pouvez donner aux enfants apprentis lecteurs, le petit ticket de lecture écrit en cursive et l'image seule. Les digrammes et trigrammes sont en vert, les lettres muettes en gris, et graphies étrangères en orange. L'objectif sera alors l'entraînement à la lecture, mais cela suppose que les noms des animaux soient connus des enfants.

Les pages sont au format SRA3 (format utilisé par les imprimeurs).
J'ai mis les repères pour le massicot.

Avantages de l'impression chez un imprimeur :

- Je le fais faire sur du papier 350gr et je ne plastifie pas (moins de travail) ;
- Les encres d'imprimerie tiennent mieux que les encres de nos imprimantes, notamment à l'humidité (petits doigts mouillés !)
- L'imprimeur massicote lui-même les cartes ;
- Le coût n'est pas forcément si élevé quand on compte le papier, les cartouches, le plastique à plastifier et le temps que l'on y passe.

Chaque carte doit être massicotée en laissant une bordure de couleur de 5mm de large de chaque côté. Il vaut mieux découper à la main la planche d'étiquettes (pour passer précisément entre les deux bordures).



Merci de me signaler les inévitables coquilles ou suggestions d'améliorations !

Ces documents sont destinés à un partage gratuit, merci toutefois de ne pas les diffuser sans mon accord.

Leïla Roudez