

Lire des livres en autonomie (2)

Le carnet de lecture

Domaine : Français ~ lecture et culture littéraire

Objectifs : Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter
Contrôler sa compréhension et adopter un comportement de lecteur autonome

Organisation : Présentation du/de la maître(sse) à un petit groupe de 3 ou 4 enfants.
Puis ces enfants travaillent en atelier autonome.
Et ceci pour chaque étape détaillée plus bas

Matériel : **Un carnet de lecture par enfant**

Si possible aux pages blanches, sinon à petits carreaux. Le format carnet est important, pour encourager les enfants à se l'approprier et à l'emporter partout. La couverture doit être personnalisable.

1) Le carnet de lecture : pourquoi et comment?

En règle générale, j'essaie de proposer des activités qui se rapprochent le plus possible de la pratique « experte » en la matière. Je veux qu'ils en perçoivent le sens et l'intérêt.

Par exemple, la plus grosse partie de leur temps de lecture est « occupée » par les pratiques des experts en lecture que nous sommes, nous les adultes : lire de vrais livres, de vrais documents, pour le plaisir, pour se renseigner, pour apprendre. C'est en lisant *pour de vrai* qu'on devient liseur... et pas en faisant des *exercices* de lecture (qui prennent souvent trop de temps sur le temps de lecture en classe).

En ce qui concerne le carnet de lecture, c'est la même chose : comme beaucoup d'autres adultes, j'ai un (enfin plusieurs...) petit cahier dans lequel je prends des notes de lecture, je fais des listes de livres à lire, je copie des passages...

Je vise cette pratique « experte » avec les enfants. Je souhaite que ceux-ci développent un véritable attachement pour leur carnet de lecture, afin qu'ils continuent de le remplir à l'âge adulte.

Évidemment, ce but n'est pas facile à atteindre. Les enfants habitués à un enseignement traditionnel s'attachent peu à leurs cahiers, qui finissent souvent à la poubelle ou dans des cartons d'archive à la fin de l'année...

Voilà pourquoi il est important de rendre ce carnet personnalisable :

- Pages blanches si possible (pour pouvoir dessiner, faire des cadres, des symboles, des enluminures, écrire en toute liberté), ou à petits carreaux. Pas de pages à grands carreaux qui rappellent trop les cahiers traditionnels.
- Couverture personnalisable. Bien souvent, la couverture cartonnée ou en polypropylène ne permet pas de dessiner ou d'écrire dessus. On peut la recouvrir d'un papier blanc (comme on couvre un livre) ou coller un papier blanc, laisser l'enfant dessiner, puis couvrir de plastique transparent adhésif (encore plus solide). C'est du travail, mais ça vaut le coup (et on peut demander un coup de main aux parents en fournissant un morceau d'adhésif et en les laissant couvrir).

2) 1ère présentation : je vous fais un cadeau

Pour cette présentation, on rassemble quelques enfants et on leur montre notre propre carnet/cahier de lecture si on en a un. On leur montre quelques pages, on peut même les laisser feuilleter s'il ne contient rien de compromettant. On leur explique pourquoi ce cahier nous est cher (dans le mien, je note les choses importantes que je veux retenir d'une lecture, je copie des passages entiers dont je veux m'imprégner, je liste les livres que je veux lire et éventuellement la personne qui me l'a conseillé). On leur montre qu'on se permet une certaine liberté (j'utilise mes feutres et de petits symboles).

Ensuite, on leur offre leur carnet de lecture. Il est à eux, ils pourront y mettre ce qu'ils souhaitent au sujet de leurs lectures. On fait un petit « brainstorming » des possibles :

- les titres et auteurs des livres lus (une nouvelle page pour un nouveau livre)
- une phrase ou deux de résumé
- copie de passages qu'on aime particulièrement
- pourquoi on l'aime (il est rare qu'on souhaite garder une trace d'un livre qu'on n'a pas aimé)
- dessins, symboles
- si cela fait écho à un événement personnel, nos idées, nos envies...

Beaucoup de collègues (et moi la première il y a quelques années) collent une liste de ces possibles dans les carnets. Je trouve que cette photocopie gâche le côté « personnel » du carnet.

On peut éventuellement faire une affiche de ces « possibilités du carnet de lecture » dans le coin-bibliothèque.

Sur le temps d'ateliers, on laisse alors les enfants personnaliser leurs couvertures et commencer à le remplir s'ils le souhaitent.

3) 2ème présentation : on se rassemble autour des carnets

Quelques jours plus tard, on rassemble quelques enfants (pas nécessairement les mêmes), avec leurs carnets de lecture : on les laisse s'échanger leurs carnets (s'ils sont d'accord bien sûr), discuter entre eux... Ce sont cette émulation, les exemples des copains qui vont donner aux enfants l'envie de « faire pareil que ».

Si certains groupes en ont besoin, on peut rappeler les possibilités pour écrire dans son carnet de lecture grâce à l'affiche.

Régulièrement, on rassemble ainsi quelques enfants avec leurs carnets. Ces rendez-vous vont glisser vers le club de lecture, où le carnet sert de support pour échanger autour des livres lus.

On peut aussi suggérer de se servir des carnets comme préparation à la présentation d'un livre à la classe (voir « lire des livres en autonomie »).

On voit bien là que nous sommes proches des pratiques expertes des adultes lecteurs : prises de notes, club de lecture, recommandations. Et cette pratique est possible dès que les enfants commencent à écrire et à lire de manière autonome.

4) Pour aller plus loin

<http://classeelementaire.free.fr/litterature/litterature/carnet-litterature.pdf>