**Progressions des activités d’affinement des sens**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **TPS-PS\*****2 ans ½ - 3 ans** | **PS\*****3 ans – 3 ans ½** | **PS-MS\*****3 ans – 4 ans** | **Fin de PS-MS\*****4 ans** |
| **Affiner la vue** | Tour rose | Barres rouges | Cube du binôme | Cube du trinôme |
| Escalier marron |
| Boite de couleurs n°1 | Boite de couleurs n°2 | Boite de couleurs n°3 |  |
| Encastrements cylindriques |  | Figures superposées | Arche romane |
| Cylindres de couleurs |
| **Affiner le toucher** |  | Tissus | Matières |  |
| Sac à mystères |
| **Affiner l’ouïe** |  | Boites à bruits | Clochettes : mise en paire | Clochettes : gradation |

\* Une activité peut être présentée à des moments et des âges différents selon les besoins de chaque enfant.

**Compétences de fin de maternelle travaillées au cours des activités d’affinement des sens**

**Programme d’enseignement de l’école maternelle, BO n°2 du 26 mars 2015)**

*Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :*

* Oser entrer en communication
	+ Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre
	+ S’exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis
	+ Reformuler pour se faire mieux comprendre
* Echanger et réfléchir avec les autres
	+ Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue

*Agir, s’exprimer, comprendre à travers l’activité physique :*

* Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées
	+ Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés (sans déranger les autres)

*Agir, s’exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :*

* Les univers sonores
	+ Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps : repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples
	+ Affiner son écoute : décrire une image, parler d’un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.
* Le spectacle vivant
	+ Pratiquer quelques activités des arts du spectacle : proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores

*Construire les premiers outils pour structurer sa pensée :*

* Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées
* Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle) et reconnaitre quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre) ; classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance ; reproduire un assemblage à partir d’un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides).

*Explorer le monde :*

* Se repérer dans le temps et dans l’espace
	+ Consolider la notion de chronologie : utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après…) dans des récits, descriptions ou explications
	+ Faire l’expérience de l’espace : utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous…) dans des récits, descriptions ou explications
* Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière
	+ Utiliser, fabriquer, manipuler des objets : choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner…) ; réaliser des constructions : construire des maquettes simples en fonction de plans ou d’instructions de montage.

**Progression des activités de géométrie**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TPS-PS\*****2 ans ½ - 3 ans** | **PS\*****3 ans – 3 ans ½** | **PS-MS\*****3 ans ½ – 4 ans** | **MS\*****4 ans ½**  |
| Solides géométriques | Sacs des solides |  |  |
|  | Cabinet de géométrie |
| Triangles constructeurs 1 | Triangles constructeurs 2 |
|  | Triangles constructeurs 3 |
| Triangles constructeurs 4 |
| Triangles constructeurs 5 | Triangles constructeurs 6 |

\* Une activité peut être présentée à des moments et des âges différents selon les besoins de chaque enfant.

**Compétences de fin de maternelle travaillées au cours des activités pratiques**

**Programme d’enseignement de l’école maternelle, BO n°2 du 26 mars 2015)**

*Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :*

* Oser entrer en communication
	+ Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre
	+ S’exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis
	+ Reformuler pour se faire mieux comprendre
* Echanger et réfléchir avec les autres
	+ Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue

*Agir, s’exprimer, comprendre à travers l’activité physique :*

* Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées
	+ Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés (sans déranger les autres)

*Agir, s’exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :*

* Dessiner : pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.

*Construire les premiers outils pour structurer sa pensée :*

* Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées
* Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle) et reconnaitre quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre) ; reproduire un assemblage à partir d’un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides) ; reproduire, dessiner des formes planes.

*Explorer le monde :*

* Se repérer dans le temps et dans l’espace
	+ Consolider la notion de chronologie : utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après…) dans des récits, descriptions ou explications
	+ Faire l’expérience de l’espace : utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous…) dans des récits, descriptions ou explications ; situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères
* Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière
	+ Utiliser, fabriquer, manipuler des objets : choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner…).

**Progression des activités de géographie**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TPS-PS\*****2 ans ½ - 3 ans** | **PS\*****3 ans – 3 ans ½** | **PS-MS\*****3 ans – 4 ans** | **Fin de PS-MS\*****4 ans** | **MS-GS\*****4 ans ½ - 5 ans** |
| Globe terre et eau |  |  |  |  |
| Globe continents et océans | Planisphère 1 : replacer les continents | Planisphère 3 : associer aux continents (animaux, monuments, paysages) |
|  | Planisphère 2 : nommer les continents | Planisphère 4 : détourer les continents | Planisphère 5 : reconstituer le planisphère (sur papier) |
|  | Puzzles des continents : replacer les pays | Puzzles des continents : nommer des pays | Puzzles des continents : reconstituer des continents (sur papier) |
| Puzzles des continents : détourer des pays |

\* Une activité peut être présentée à des moments et des âges différents selon les besoins de chaque enfant.

**Compétences de fin de maternelle travaillées au cours des activités pratiques**

**Programme d’enseignement de l’école maternelle, BO n°2 du 26 mars 2015)**

*Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :*

* Oser entrer en communication
	+ Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre
	+ S’exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis
	+ Reformuler pour se faire mieux comprendre
* Echanger et réfléchir avec les autres
	+ Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue

*Agir, s’exprimer, comprendre à travers l’activité physique :*

* Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées
	+ Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés (sans déranger les autres)

*Agir, s’exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :*

* Dessiner : pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.

*Construire les premiers outils pour structurer sa pensée :*

* Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées
	+ Reproduire un assemblage à partir d’un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides)
	+ Reproduire, dessiner des formes planes.

*Explorer le monde :*

* Se repérer dans le temps et dans l’espace
	+ Consolider la notion de chronologie : utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après…) dans des récits, descriptions ou explications
	+ Faire l’expérience de l’espace : situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères ; se situer par rapport à d’autres, par rapport à des objets repères ; utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous…) dans des récits, descriptions ou explications
	+ Représenter l’espace : élaborer des premiers essais de représentation plane, communicables (construction d’un code commun) ; orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support de l’écrit, en fonction de consignes, d’un but ou d’un projet précis.