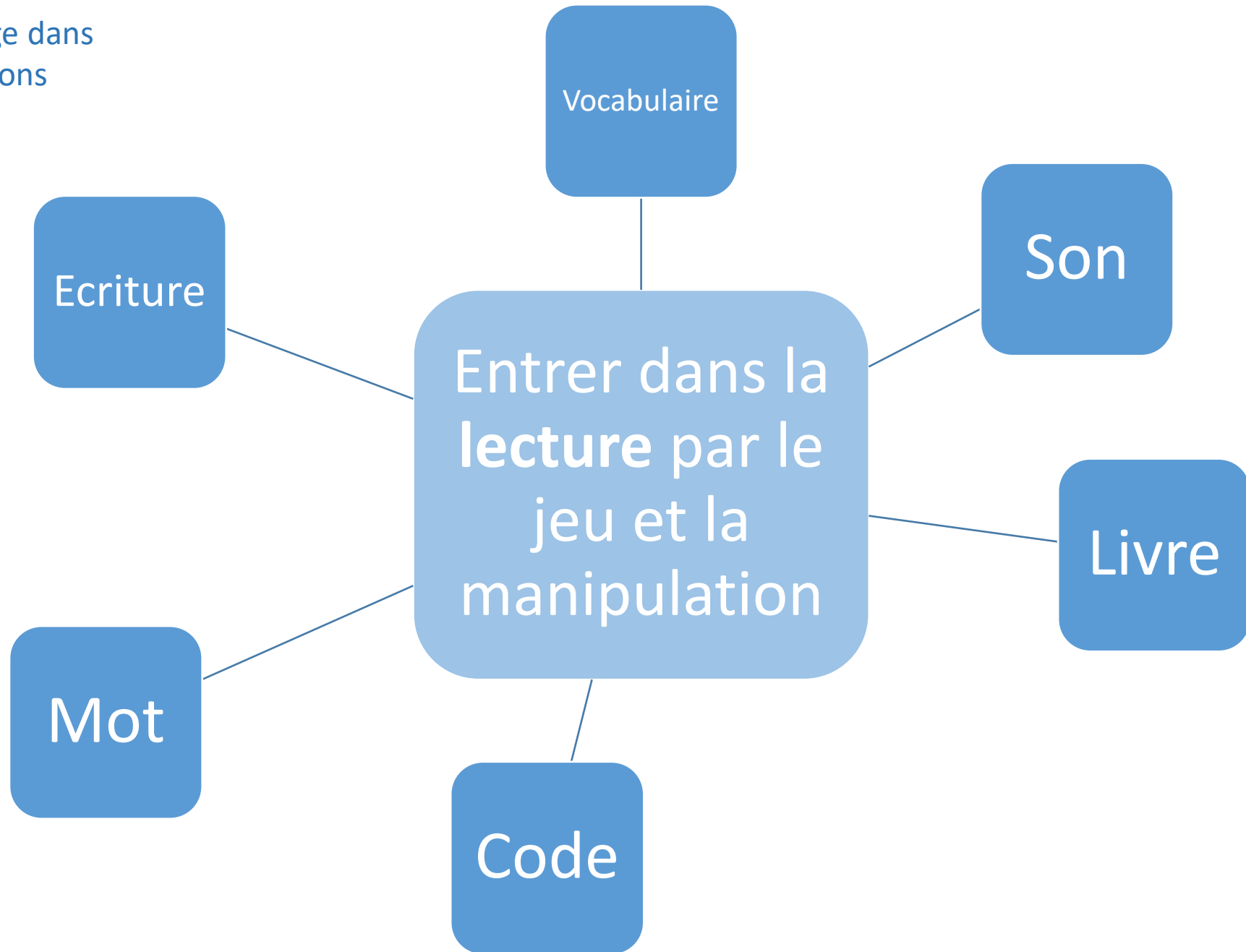


Mobiliser le langage dans
toutes ses dimensions



Vocabulaire

• Pochettes de vocabulaire



- Les pochettes de vocabulaires permettent de développer le vocabulaire sur différents thèmes (+ de 30 pochettes différentes), pré-requis essentiel à l'apprentissage de la lecture.
- Dans chaque pochette, il y a un maximum de 12 images afin de ne pas surcharger l'apprentissage.
- Les thèmes abordés par l'enfant peuvent être choisis en fonction de ses envies, de ses centres d'intérêt.

• Cartes à indices



- Les cartes à indices permettent de développer le vocabulaire autour des animaux (nom, habitat, cri...), de préparer à la discrimination phonologique (son d'attaque).
- On peut faire des jeux de devinette ou de charade. On donne les indices et il faut trouver l'animal dont il s'agit, ou inversement c'est l'enfant qui donne l'indice et l'adulte qui trouve l'animal.

• Familles de mots



- Les cartes de familles de mots permettent de travailler la lecture directe ou indirecte. La connaissance des familles de mots se révèle être une aide à la bonne orthographe.
- D'un côté de la fiche se trouve le mot de bas (souvent le radical) et de l'autre côté 2 mots de la même famille.
- Les symboles de grammaire Montessori ont été ajoutés afin d'avoir des indices pour trouver les mots de la même famille « c'est un verbe, une action, de la même famille que ... ».

• Oral

- L'accent est mis sur la qualité de l'oral dans **toutes** les activités de la classe. L'adulte insiste sur la qualité et l'exactitude des mots utilisés et fait répéter à l'enfant dès que nécessaire (notamment avec les non-francophones).
- Lors des moments de **regroupement**: des jeux de langage et de vocabulaire, et surtout, des moments de récit d'évocation permettent aux enfants d'être plus à l'aise avec l'oral et de se perfectionner.
- Lors de l'activité *des petites histoires* (voir « Explorer le monde » → « le temps »), l'enfant est amené à verbaliser ce qui se passe sur les images. Cela permet d'introduire notamment certains verbes d'action.

Son

- Prénoms

- C'est un travail préliminaire sur les sons d'attaque des prénoms de la classe en association avec la lettre rugueuse correspondante et/ou le geste de la méthode Borel-Maisonny, fait en regroupement collectif.

- Boite à objets



- Pour développer la conscience phonétique, de petits objets (changés régulièrement pour ne pas lasser les enfants) sont dans une boîte. Ils présentent une grande diversité de sons (notamment les sons d'attaque et les sons de fin).
- Après avoir demandé à l'enfant de répéter chaque mot (pas plus de 3 à la fois au début) en veillant au bon positionnement de la bouche/langue, l'enfant doit trouver celui qui commence (ou finit) par le son demandé.
- On choisit au début des sons très différents, puis un peu plus proche lorsque l'enfant est à l'aise.

- Lettres rugueuses



- Les lettres sont utilisées lors de leçons en 3 temps (répéter, montrer, nommer) pour mémoriser le son et le geste d'écriture.
- Priorité aux lettres du prénom + a i o m h ou s l.

- Sons



- C'est aussi un travail préliminaire ou de renforcement de mémorisation des sons et des lettres associées lors des moments de regroupement.

Code

- Alphabet mobile



- Une fois qu'un enfant sait associer plusieurs lettres et sons, il va pouvoir composer des petits mots avec l'alphabet mobile. On lui demande de coder des mots sans ajouter la difficulté de tracer les lettres.
- Lors de cette activité, il peut coder les mots de son choix ou utiliser des petits objets de la classe qu'il veut « écrire ».
- C'est uniquement un codage phonologique et non orthographique.

- Livrets des homophones



- Cette activité arrive après que les enfants soient déjà un peu à l'aise avec les petits albums (voir « livre » + progression).
- Ils commencent à découvrir dans les livres que certains sons se codent autrement et ils mémorisent ici les différents codages d'un son.
- L'enfant doit choisir le bon graphème pour le son choisi, puis s'autocorrige (souvent fait à 2).

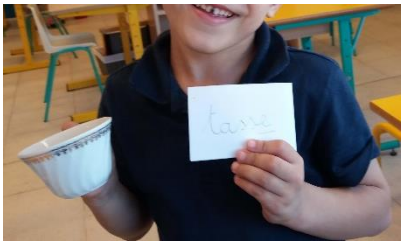
- Cartes des sons



- Cette activité arrive aussi après que les enfants soient déjà un peu à l'aise avec les petits albums (voir « livre » + progression).
- Là aussi, ils mémorisent les différents codages d'un son en retrouvant toutes les cartes qui font « k », etc...

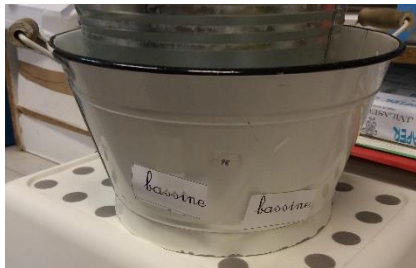
Mot

- Mots secrets



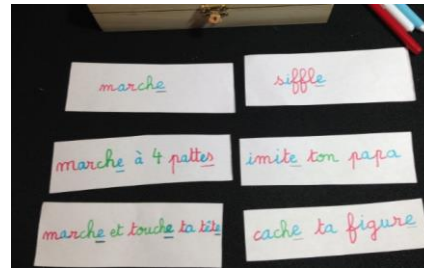
- Les 1res fois l'enseignant prend le *plateau des secrets* et écrit sur un petit bout de papier un petit mot simple (sans digramme) qui est le nom d'un objet qui se trouve dans la classe. L'enfant va le décoder, c-a-d prononcer les sons séparément puis en déduit le mot entier « t....a....ss....tasse! », et va chercher l'objet.
- Le *plateau des secrets* est aussi utilisé plus tard pour lire des groupes de mots ou des phrases courtes.

- Mots à scotcher



- Par la suite, des mots à découper sont à disposition dans la classe, lorsque l'enfant arrive à lire le mot, il va le scotcher sur l'objet.
- Cela commence par les prénoms des enfants de la classe puis par les objets de la classe (mots simples) ou des paniers d'objets (animaux de la ferme, légumes, fruits, solides).

- Messages secrets



- L'enseignant prend le *plateau des secrets* pour écrire des petits messages à l'enfant en fonction de sa connaissance des sons. Cela peut être des objets ou des actions à faire (ordres).

- Pochettes de lecture



- Avec les *pochettes de lecture*, les enfants réalisent la même tâche que lorsque l'enseignant écrit un mot ou avec les mots à scotcher.
- C'est un petit peu plus abstrait car il ne s'agit plus d'objets réels mais d'images.
- C'est une activité qui intervient en parallèle des deux 1res, juste un soutien.

- Tickets magiques



- Ce sont des tickets avec des mots d'ordre. L'enfant peut, soit réaliser l'action demandée, soit la demander à un autre enfant. Comme un magicien, lorsque la phrase est dite, abracadabra, on fait l'action comme un robot.

Ecriture

• Lettres rugueuses



- Les lettres et digrammes rugueux préparent directement au geste d'écriture. En les traçant, l'enfant enregistre le geste (et le son).
- Les lettres sont présentées lors de leçons en 3 temps (répéter, montrer, nommer). Priorité aux lettres du prénom + a i o m ch ou s l.
- A force de faire et refaire ce geste, ils tracent correctement la, puis les, lettres et ont envie d'écrire: leur prénom, celui d'un camarade, d'autres mots qu'ils aiment....

• Grandes ardoises



- Les grandes ardoises permettent de s'entraîner à tracer autant de fois que l'on veut, et sur une surface assez grande pour ne pas avoir trop de contrainte de taille pour le geste d'écriture.
- Il y a également une ardoise avec des lignes (réglage) pour s'entraîner à écrire entre les lignes et respecter la taille des lettres.
- Attention à la tenue de l'outil scripteur à ce moment là.

• Cahiers



- Lorsque l'écriture se déclenche chez l'enfant, l'enseignant l'aide alors à affiner son tracé. Pour cela, l'enfant peut utiliser des cahiers: blanc, puis d'interlignage de 5mm, puis éventuellement 3mm.
- Les enfants y écrivent d'abord des lettres, puis des mots, des groupes de mots, des phrases et certains, si ils le veulent, se lancent même à recopier des passages de livres...

Entraînement: Des activités préparant leur main à l'écriture sont proposées aux enfants (mandalas, formes à détourer et à colorier, poinçonnage, et activités pratiques de manipulation).

Progression (langage, lecture)

- Pochettes de vocabulaire



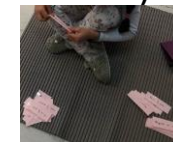
- Plateau des secrets (mots)



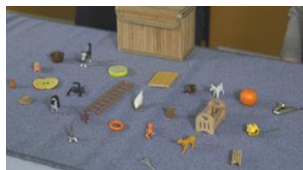
- Mots à scotcher



- Tickets magiques (d'ordres)



- Boîte à objets (sons)



- Alphabet mobile



- Pochettes de lecture



- Albums



- Albums plus difficiles



- Lettres rugueuses



- Tickets magiques (d'ordres) simples



- Plateau des secrets (groupes de mots)



- Livrets des homophones



début PS

en cours de PS

début MS

fin MS et cours de GS

Le moment de présentation est seulement indicatif car cela peut varier énormément selon les besoins des enfants.

Progression (graphisme, écriture)

- Activités de vie pratique



- Jeux de construction



- Poinçonnage



- Formes à dessin



- Mandalas



- Lettres rugueuses



- Grande ardoise vierge



- Graphisme décoratif



- Dessin à étapes



- Petit cahier blanc



- Petit cahier lignage 5mm



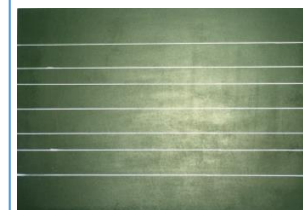
- Petit cahier lignage 3mm



- Grande ardoise à carreaux (chiffres)



- Grande ardoise à lignes



début PS

en cours de PS

début MS

en cours de GS

Le moment de présentation est seulement indicatif car cela peut varier énormément selon les besoins des enfants.