Langage oral

**Compétences visées :**

* **Conserver une attention soutenue lors de situations d’écoute ou d’interactions et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension.**
* **Dans les différentes situations de communication, produire des énonces clairs en tenant compte de l’objet du propos et des interlocuteurs.**
* **Pratiquer avec efficacité les formes de discours attendues – notamment, raconter, décrire, expliquer – dans des situations ou les attentes sont explicites ; en particulier raconter seul un récit étudié en classe.**
* **Participer avec pertinence a un échange (questionner, répondre à une interpellation, exprimer un accord ou un désaccord, apporter un complément…).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **CE1 / CE2** | **Travail proposé en classe** | ***A produire / faire / acheter*** |
| **Ecouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte** | **Etre attentif**  **Mémoriser les informations**  **Comprendre et faire des liens** | Lectures offertes par l’enseignante et par les élèves | *Tableau d’inscription pour la lecture offerte.*  *Présentoirs pour les livres de la semaine.* |
| **Dire pour être entendu et compris** | **Articuler**  **Ajuster le débit et volume de sa voix**  **Avoir une posture adaptée**  **Lire avec intonation**  **Organiser son discours**  **Réciter des poésies, mettre des textes en voix** | Réciter des poésies.  Présenter un exposé, son travail de la journée, une question qui les interroge.  Exposer ses idées lors du conseil de classe.  Lire à toute la classe une lecture choisie.  Faire du tutorat pour transmettre des savoirs. | *Boîte de poésies fournie et plus difficiles + feuille d’inscription pour les poésies*  *Tableau d’inscription pour les exposés*  *+ feuille d’aide à coller dans le cahier de DDM*  *+ feuille de notes sur l’exposé*  *Calendrier avec les conseils de classe notés* |
| **Participer à des échanges dans des situations diversifiées** | **Respecter les règles en régulant les échanges.**  **Veiller à son vocabulaire et à l’organisation de la phrase.** | Présenter un exposé.  Exposer ses idées lors du conseil de classe.  Faire du tutorat pour transmettre des savoirs. |  |
| **Adopter une distance critique par rapport au langage produit** | **Avoir un retour sur son propre discours et sur celui des autres, et sur le respect des règles d’échange.**  **Mise en situation d’observateurs dans des situations variées.** | Exposer ses idées lors du conseil de classe.  Faire du tutorat pour transmettre des savoirs.  Protocole de résolution de conflit. | *Protocole de résolution de conflits* |

Lecture et compréhension de l’écrit

**Compétences visées :**

* **Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers, reconnaitre des mots fréquents et des mots irréguliers mémorisés.**
* **Lire et comprendre des textes adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves.**
* **Lire à voix haute avec fluidité, après préparation, un texte d’une demi-page ; participer à une lecture dialoguée après préparation.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **CE1 / CE2** | **Travail proposé en classe** | ***A produire / acheter*** |
| **Identifier des mots de façon de plus en plus aisée** | **Consolidation des composantes du codes.**  **Mémorisation de mots fréquents et irréguliers.** | Graphèmes rugueux à manipuler et affichés.  Boîte de petits objets.  Alphabet mobile.  Pochettes de lecture de mots (par sons)  Mots à scotcher sur des objets  Messages d’actions | *Graphèmes rugueux + affichage*  *Boîte de petits objets*  *Alphabet mobile*  *Alphabet dans la classe*  *Pochettes de lecture de mots (par sons)*  *Mots à scotcher sur des objets.*  *Messages d’action* |
| **Comprendre un texte** | **Comprendre un texte plus long et plus complexe lu par l’enseignant**  **Comprendre un texte long lu seul, sur des supports variés.**  **Relier les informations clés ; identifier les liens logiques et chronologiques ; mettre en relation avec ses propres connaissances ; affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses**  **Varier les textes travailler et leur présentation (texte complet, à trou, texte-puzzle…)**  **Activités : réponses à des questions, paraphrase, reformulation, titres de paragraphes, rappel du récit (≪racontage ≫), représentations diverses**  **(dessin, mise en scène avec marionnettes ou jeu théâtral…).** | Lectures offertes par l’enseignant et par les élèves.  Retour sur une lecture à l’écrit.  Lecture par l’enseignante avec arrêts.  Proposer une fois par semaine un défi lecture : des textes à trous, en puzzle, des questions sur un texte, des images séquentielles, des liens entre plusieurs lectures, formuler des hypothèses, donner des titres à des paragraphes, des textes documentaires pour en extraire des informations, des lectures à mettre en jeu de théâtre, à jouer avec des marionnettes… | *Feuille de retour sur une lecture.*  *Défis lecture : un par semaine, varié.* |
| **Pratiquer différentes formes de lecture** | **Pratiquer les lectures fonctionnelles, documentaires, de fiction et lecture libre.**  **Fréquenter la bibliothèque d’école et de quartier.**  **Mise en place d’un outil de mémoire** | Proposer un coin bibliothèque contenant des lectures variées.  Aller à la BCD et la bibliothèque du quartier.  Compléter des feuilles de suivi de lecture. | *Ranger la bibliothèque avec tous les types de lecture + étiquettes* |
| **Lire à haute voix** | **Développer la fluidité de lecture**  **Respecter la ponctuation et marquer l’expressivité de celle-ci.** | Lectures offertes. |  |
| **Contrôler sa compréhension** | **Justifier son interprétation en s’appuyant sur le texte à l’écrit**  **Repérer ses difficultés, et tenter de les résoudre.** | Participer aux défis lecture. |  |

Ecriture

**Compétences visées :**

* **Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d’une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l’orthographe et en soignant la présentation.**
* **Rédiger un texte d’environ une demi-page, cohérent, organise, ponctue, pertinent par rapport à la visée et au destinataire.**
* **Améliorer une production, notamment l’orthographe, en tenant compte d’indications.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **CE1 / CE2** | **Travail proposé en classe** | ***A produire / acheter*** |
| **Copier de manière experte** | **Ecrire de manière fluide et assurée.**  **Maitriser les correspondances des diverses écritures.**  **Copier par groupes de mots.** | Copies en situation variées grâce aux défis d’écriture : texte à côté, caché, au tableau, en changeant de stylo, chronométrée.  Copier des poésies.  Recopier sa production d’écrit corrigée.  Faire un blog de classe ?  Recopier un texte que l’on a aimé.  Ecrire en attaché de manière efficace et fluide -> écriture à la plume  Affiner son geste grâce à formes à dessin, au coloriage de mandalas, poinçonnage, guide doigts | *Mettre des plumes, des portes plumes et de l’encre.*  *Mettre un ordinateur.*  *Mettre une machine à écrire.*  *Mettre la boîte de lettre en attachés.*  *Mettre les formes à dessin.*  *Mettre des guide-doigts.*  *Proposer des mandalas / coloriages.* |
| **Produire des écrits en commençant à s’approprier une démarche** | **Identifier les caractéristiques des différents types de textes (récit, devinette, poèmes, compte-rendu, règle de jeu, lettre, courriel, synthèse de leçon, questionnaire…)**  **Produire un court texte en veillant à sa cohérence.**  **Commencer à transférer ses connaissances grammaticales et orthographiques.**  **Varier les dispositifs de travail.** | Proposer en lecture offerte différents types de textes : récits, journal d’actualité, contes, récit mythologique, devinettes, poèmes, compte-rendu, règles de jeu, lettres, questionnaires, recettes, journal, BD, théâtre, dialogue, documentaire…  Aide pour la production d’écrit : rappel des consignes et boîte à idées. | *Lectures offertes de l’enseignante : cocher les types de textes rencontrés*  *Aide pour le cahier de production d’écrits + idées.* |
| **Réviser et améliorer l’écrit qu’on a produit** | **Repérage guidé des dysfonctionnements.**  **Relier à voix haute un texte produit par l’élève ou par un pair.**  **Relecture ciblée.**  **Relecture de son texte après un délai permettant de prendre de la distance.**  **Commencer à utiliser un outil pour se corriger seul.** | Secret de textes  Utiliser son cahier outils et un dictionnaire pour améliorer son travail. | *Cahier outils avec les différentes parties :*   * *Natures de mots* * *Les temps différents* * *Les homophones* * *Conjugaison* * *Voir Picot* |

Etude de la langue

**Compétences visées :**

**Orthographier les mots les plus fréquents (notamment en situation scolaire) et les mots invariables mémorisés.**

**Raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal d’une part (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet d’autre part (cas simples : sujet place avant le verbe et proche de lui ; sujet compose d’un groupe nominal comportant au plus un adjectif).**

**Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s’exprimer à l’oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes** **écrits.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **CE1 / CE2** | **Travail proposé en classe** | ***A produire / faire / acheter*** |
| **Relation entre oral et écrit** | **Correspondance grapho-phonologique et formalisation des règles sur les valeurs des lettres S, C et G, et règles du M devant M, B, P.**  **Formalisation des règles. Exercices systématiques sur l'orthographe contextuel (valeur sonore de certaines lettres…) Leçons communes CE1-CE2. Rituel : dictée de mots avec objectif cible. Encodage de mots à partir d'images. *Dictée silencieuse*** | Dictées à thèmes.  Production d’écrit libre. | *Dictées à thèmes :*   * *Par sons + régularités orthographiques* * *Mots invariables* * *Conjugaison* * *Accords* |
| **(Orthographe)**  **Mémoriser et se remémorer l’orthographe de mots fréquents et de mots irrégulier** | **Savoir orthographier : le nom des nombres, lecture, copie, dictée, grammaire, conjugaison, grammaire…**  **Copie de textes.**  **Copie cachée.**  **Vocabulaire scolaire : Lecture, mathématiques, orthographe…**  **Vocabulaire spécialisé : nom, verbe, sujet, addition, soustraction, calcul…**  **Dictées rituelles sur des mots à connaitre par cœur, sur ardoise par exemple, écriture autonome de certains éléments du cahier (date, titre) à vérifier.**  **Production d'écrit en doublette, validation de certains exercices.** | Dictées à thèmes.  Copies de textes, de poésies, de sa production.  Production d’écrits. |  |
| **(Grammaire)**  **Identifier les principaux constituants d’une phrase simple** | **Identifier les verbes dans un texte.**  **Identifier : noms, verbes, déterminants, adjectifs, pronoms, le groupe nominal et mots invariables dans exercices plus complexes, et dans des phrases.**  **Transformer une phrase négative en phrase affirmative et inversement, à l’écrit.**  **Utiliser à bon escient les signes de ponctuation et du discours rapporté.** | Boîte de grammaire et phrases à décrypter ?  Cahier outils à compléter avec listes de mots.  Secret des mots. | *Boîtes de grammaire aimantée*  *Taper des phrases (grammaire en couleur)* |
| **(Orthographe)**  **Raisonner pour résoudre des**  **problèmes orthographiques**  **d’accord** | **Marquer l’accord singulier/pluriel dans le groupe nominal (-s).**  **Découvrir l’accord féminin/masculin dans le groupe nominal (-e).**  **Travail de transformations orales de nombre pour les mots qui ont un pluriel irrégulier (-ail/-aux, -al/-aux…) et de transformations de genre pour des noms et adjectifs qui changent au féminin (lecteur/lectrice, joyeux/joyeux…)**  **Apprendre la marque du pluriel pour les verbes à la troisième personne ( -nt).** | Dictées (dont mots du cahier outils)  Production d’écrits. |  |
| **(Conjugaison)**  **Comprendre comment se forment les**  **verbes et orthographier les formes verbales**  **les plus fréquentes** | **Activités de transformations de phrases : identification des mots affectés par les variations. Au cours de l'année, passage à l'écrit immédiat.**  **Tri de formes verbales pour repérer les régularités - formalisation progressive, lorsque la notion a été rencontrée plusieurs fois. --> élaboration du tableau de conjugaison des verbes du premier groupe.**  **Présent, futur, et imparfait des verbes du premier groupe. --> formalisation après avoir construit de façon collective les tableaux de conjugaison.**  **Etre, avoir, aller, dire, faire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre au présent, imparfait, futur.**  **Trouver l’infinitif d’un verbe à l’écrit.**  **Identifier et utiliser les homophones a/à, est/et, ont/on, sont/son)** | Cahier outils : verbes à reconstruire.  Parler les verbes.  Textes à réécrire en changeant la personne et/ou le temps.  Secret de textes.  Homophones travaillés dans les dictées et en production d’écrits + cahier outils ? | *Réécriture de textes* |
| **(Vocabulaire)**  **Identifier des relations entre les mots, entre**  **les mots et leur contexte d’utilisation ;**  **s’en servir pour mieux comprendre** | **Mettre en ordre et poser à l’écrit les réflexions entamées au CP sous forme de liste.** | Listes dans le cahier outils. |  |
| **Étendre ses connaissances lexicales,**  **mémoriser et réutiliser des mots nouvellement**  **appris** | **Utilisation du dictionnaire pour trouver la signification d’un mot inconnu ou son orthographe.** | Utilisation du dictionnaire.  Trier des mots dans l’ordre alphabétique.  Remettre l’alphabet dans l’ordre. |  |