

## Dessin libre au feutre

*Compétences* : Art - adapter son geste avec un outil (le feutre) - réaliser une composition personnelle - Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.



Emplir de **graphismes** : rayures, zig-zag, points, vagues, croix...



**Dessiner** librement, mais sans colorier (ça troue la feuille).



**Tenir** le feutre entre trois doigts. Poser sa main et mobiliser l'articulation des doigts.



**Compter** les feutres par 3 jusqu'à 12.



**Manipuler** délicatement les feutres, n'en sortir qu'un à la fois, les ranger. **Nommer** les couleurs.

## Dessin libre au feutre

*Compétences* : Art - adapter son geste avec un outil (le feutre) - réaliser une composition personnelle - Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.



Emplir de **graphismes** : rayures, zig-zag, points, vagues, croix...



**Dessiner** librement, mais sans colorier (ça troue la feuille).



**Tenir** le feutre entre trois doigts. Poser sa main et mobiliser l'articulation des doigts.



**Compter** les feutres par 3 jusqu'à 12.



**Manipuler** délicatement les feutres, n'en sortir qu'un à la fois, les ranger. **Nommer** les couleurs.

## Dessin libre au feutre

*Compétences* : Art - adapter son geste avec un outil (le feutre) - réaliser une composition personnelle - Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.



Emplir de **graphismes** : rayures, zig-zag, points, vagues, croix...



**Dessiner** librement, mais sans colorier (ça troue la feuille).



**Tenir** le feutre entre trois doigts. Poser sa main et mobiliser l'articulation des doigts.



**Compter** les feutres par 3 jusqu'à 12.



**Manipuler** délicatement les feutres, n'en sortir qu'un à la fois, les ranger. **Nommer** les couleurs.