

## Progressions des activités d'affinement des sens

	TPS-PS* 2 ans ½ - 3 ans	PS* 3 ans – 3 ans ½	PS-MS* 3 ans – 4 ans	Fin de PS-MS* 4 ans
Affiner la vue	Tour rose	Barres rouges	Cube du binôme	Cube du trinôme
	Escalier marron			
	Boite de couleurs n°1	Boite de couleurs n°2	Boite de couleurs n°3	
	Encastremets cylindriques		Figures superposées	Arche romane
	Cylindres de couleurs			
Affiner le toucher		Tissus	Matières	
			Sac à mystères	
Affiner l'ouïe		Boites à bruits	Clochettes : mise en paire	Clochettes : gradation

\* Une activité peut être présentée à des moments et des âges différents selon les besoins de chaque enfant.

## Compétences de fin de maternelle travaillées au cours des activités d'affinement des sens

Programme d'enseignement de l'école maternelle, BO n°2 du 26 mars 2015)

### *Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :*

- Oser entrer en communication
  - o Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre
  - o S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis
  - o Reformuler pour se faire mieux comprendre
- Echanger et réfléchir avec les autres
  - o Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue

### *Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique :*

- Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées
  - o Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés (sans déranger les autres)

### *Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :*

- Les univers sonores
  - o Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps : repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples
  - o Affiner son écoute : décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.
- Le spectacle vivant
  - o Pratiquer quelques activités des arts du spectacle : proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores

### *Construire les premiers outils pour structurer sa pensée :*

- Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées
- Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle) et reconnaître quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre) ; classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance ; reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides).

### *Explorer le monde :*

- Se repérer dans le temps et dans l'espace
  - o Consolider la notion de chronologie : utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications
  - o Faire l'expérience de l'espace : utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière
  - o Utiliser, fabriquer, manipuler des objets : choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...) ; réaliser des constructions : construire des maquettes simples en fonction de plans ou d'instructions de montage.



# Progression des activités de géométrie

TPS-PS* 2 ans ½ - 3 ans	PS* 3 ans – 3 ans ½	PS-MS* 3 ans ½ – 4 ans	MS* 4 ans ½
Solides géométriques	Sacs des solides		
	Cabinet de géométrie		
	Triangles constructeurs 1	Triangles constructeurs 2	
		Triangles constructeurs 3	
		Triangles constructeurs 4	
		Triangles constructeurs 5	Triangles constructeurs 6

\* Une activité peut être présentée à des moments et des âges différents selon les besoins de chaque enfant.

## Compétences de fin de maternelle travaillées au cours des activités pratiques

Programme d'enseignement de l'école maternelle, BO n°2 du 26 mars 2015)

### *Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :*

- Oser entrer en communication
  - o Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre
  - o S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis
  - o Reformuler pour se faire mieux comprendre
- Echanger et réfléchir avec les autres
  - o Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue

### *Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique :*

- Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées
  - o Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés (sans déranger les autres)

### *Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :*

- Dessiner : pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.

### *Construire les premiers outils pour structurer sa pensée :*

- Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées
- Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle) et reconnaître quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre) ; reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides) ; reproduire, dessiner des formes planes.

### *Explorer le monde :*

- Se repérer dans le temps et dans l'espace
  - o Consolider la notion de chronologie : utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications
  - o Faire l'expérience de l'espace : utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications ; situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères
- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière
  - o Utiliser, fabriquer, manipuler des objets : choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...).

# Progression des activités de géographie

TPS-PS* 2 ans ½ - 3 ans	PS* 3 ans – 3 ans ½	PS-MS* 3 ans – 4 ans	Fin de PS-MS* 4 ans	MS-GS* 4 ans ½ - 5 ans
Globe terre et eau				
Globe continents et océans	Planisphère 1 : replacer les continents	Planisphère 3 : associer aux continents (animaux, monuments, paysages)		
	Planisphère 2 : nommer les continents	Planisphère 4 : détourer les continents	Planisphère 5 : reconstituer le planisphère (sur papier)	
		Puzzles des continents : replacer les pays	Puzzles des continents : nommer des pays Puzzles des continents : détourer des pays	Puzzles des continents : reconstituer des continents (sur papier)

\* Une activité peut être présentée à des moments et des âges différents selon les besoins de chaque enfant.

## Compétences de fin de maternelle travaillées au cours des activités pratiques

Programme d'enseignement de l'école maternelle, BO n°2 du 26 mars 2015)

### *Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :*

- Oser entrer en communication
  - o Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre
  - o S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis
  - o Reformuler pour se faire mieux comprendre
- Echanger et réfléchir avec les autres
  - o Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue

### *Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique :*

- Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées
  - o Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés (sans déranger les autres)

### *Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :*

- Dessiner : pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.

### *Construire les premiers outils pour structurer sa pensée :*

- Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées
  - o Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides)
  - o Reproduire, dessiner des formes planes.

### *Explorer le monde :*

- Se repérer dans le temps et dans l'espace
  - o Consolider la notion de chronologie : utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications
  - o Faire l'expérience de l'espace : situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères ; se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères ; utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications
  - o Représenter l'espace : élaborer des premiers essais de représentation plane, communicables (construction d'un code commun) ; orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support de l'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis.