

Progressions des activités de langage : lecture

3 ans Dès que l'enfant arrive à l'école, tous les jours, prioritaire	3 ans – 3 ans ½* <i>Le faire assez tôt car les enfants en ont envie, plus enthousiaste qu'à 4 ans</i>	3 ans – 4 ans* <i>Lorsque l'enfant commence à se relire, qu'on le sent prêt à entrer dans la lecture</i>	4 ans – 4 ½ ans* <i>Lorsque l'enfant a envie de décoder des mots et qu'il a une bonne conscience phono</i>
Boite à objets  <i>Entendre le son d'attaque dans un mot (de – en – contrasté)</i> <i>Entendre le son final dans un mot (de – en – contrasté)</i> <i>Trouver dans quel mot on entend le son ... au début</i> <i>Trouver dans quel mot on entend le son ... à la fin</i> <i>Montrer quelles lettres code les mots vus</i>			
Histoires à écouter <i>Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu</i>	Lettres rugueuses <i>Apprendre les sons associés aux lettres</i>		
	Alphabet mobile <i>(Quand ils connaissent une dizaine de lettres)</i> <i>Composer des mots avec les lettres mobiles</i>	Plateau des messages secrets  <i>Soutenir l'entrée dans le décodage</i>	Boite à objets 6 <i>Dire tous les sons qu'on entend dans un mot et les compter</i>
			Pochettes de lecture <i>Soutenir l'entrée dans le décodage (seul)</i>
			Liste de mots à scotcher <i>Soutenir l'entrée dans le décodage (seul)</i>
			Actions à effectuer <i>Automatiser le décodage</i>
			Livres <i>Automatiser le décodage</i>
			Homophones <i>Automatiser le décodage</i>

* Une activité peut être présentée à des moments et des âges différents selon les besoins de chaque enfant.

Graphèmes les plus fréquents

[a] a	[b] b	[s] s
[ə] e	[k] c	[t] t
[i] i	[d] d	[v] v
[o] o	[f] f	[w] w
[y] u	[g] g	[gz] x
[e] é	[ʒ] j	[j] y
[u] ou	[l] l	[z] z
[ɛ] ai	[m] m	[ʃ] ch
[ɛ̃] in	[n] n	[ɲ] gn
[ɔ̃] on	[p] p	
[ɑ̃] an	[r] r	
[wa] oi		

A présenter en 1 ^{er}	A introduire progressivement car plus difficile et moins fréquent
a i o u ou ch	t b d p g
é l r f v	an oi on in gn ai
z m n s c	

Progressions des activités de langage : écriture

La préparation à l'écriture se fait également par le biais des **lettres rugueuses** (préparation à la lecture) qui prépare directement au geste de l'écriture. La **vie pratique et les activités sensorielles** préparent également à l'écriture, au geste.

3 ans ½ – 4 ans * <i>Lorsque l'enfant fait des essais spontanés d'écriture de lettres ou de mots</i>	4 ans – 4 ans ½ * <i>Lorsque l'enfant commence à se relire, lorsqu'on sent qu'il est prêt à entrer dans la lecture</i>	4 ½ ans – 5 ans *
Ardoises <i>Préparer à l'écriture</i>		
Ardoise vierge		
Ardoise à carreaux		
Ardoise à ligne		
	Cahiers individuels <i>Préparer à l'écriture</i>	
	Cahier vierge	
	Cahier ligné 5mm	
	Cahier ligné de 3mm	
	Poinçonnage <i>Préparer à l'écriture</i>	
	Formes à dessin <i>Préparer à l'écriture</i>	
		Mandala <i>Préparer à l'écriture</i>

Compétences de fin de maternelle travaillées au cours des activités mathématiques

Programme d'enseignement de l'école maternelle, BO n°2 du 26 mars 2015

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions :

- Oral
 - o Oser entrer en communication : communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre ; s'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis ; reformuler pour se faire mieux comprendre
 - o Echanger et réfléchir avec les autres : pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue
 - o Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique : repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue) ; manipuler des syllabes ; discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes durs des consonnes occlusives)
- Ecrit
 - o Ecouter de l'écrit et comprendre : comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu
 - o Découvrir la fonction de l'écrit : manifester de la curiosité par rapport à l'écrit ; pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte
 - o Commencer à produire de l'écrit : participer verbalement à la production d'un écrit : savoir qu'on n'écrit pas comme on parle
 - o Découvrir le principe alphabétique : reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire (cursive, script, capitales d'imprimerie)
 - o Commencer à écrire tout seul : écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle ; écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique :

- Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées
 - o Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés (sans déranger les autres)

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques :

- Les productions plastiques et visuelles :
 - o Dessiner : pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant
 - o S'exercer au graphisme décoratif : réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes ; créer des graphismes nouveaux

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée :

- Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées :
 - o Reproduire, dessiner des formes planes

Explorer le monde :

- Se repérer dans le temps et dans l'espace
 - o Consolider la notion de chronologie : utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications
 - o Faire l'expérience de l'espace : utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications ; orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis