

## Graphisme sur sopalin

**Compétences** : Art - adapter son geste avec un outil - réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes, créer des graphismes nouveaux.



**Varier** les couleurs et le choix des motifs à tracer.



**Tracer** le graphisme en suivant le modèle.



**Contrôler** son geste, doser le temps de contact du feutre pour ne pas baver.



**Tenir** le feutre entre trois doigts. Poser sa main et mobiliser l'articulation des doigts.



**Manipuler** délicatement les feutre, n'en sortir qu'un à la fois, les ranger. Nommer les couleurs.

## Graphisme sur sopalin

**Compétences** : Art - adapter son geste avec un outil - réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes, créer des graphismes nouveaux.



**Varier** les couleurs et le choix des motifs à tracer.



**Tracer** le graphisme en suivant le modèle.



**Contrôler** son geste, doser le temps de contact du feutre pour ne pas baver.



**Tenir** le feutre entre trois doigts. Poser sa main et mobiliser l'articulation des doigts.



**Manipuler** délicatement les feutre, n'en sortir qu'un à la fois, les ranger. Nommer les couleurs.

## Graphisme sur sopalin

**Compétences** : Art - adapter son geste avec un outil - réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes, créer des graphismes nouveaux.



**Varier** les couleurs et le choix des motifs à tracer.



**Tracer** le graphisme en suivant le modèle.



**Contrôler** son geste, doser le temps de contact du feutre pour ne pas baver.



**Tenir** le feutre entre trois doigts. Poser sa main et mobiliser l'articulation des doigts.



**Manipuler** délicatement les feutre, n'en sortir qu'un à la fois, les ranger. Nommer les couleurs.